

В 2017 ГОДУ ГРУППЕ A'STUDIO 30 ЛЕТ — ЧЕМ НЕ ПОВОД ПРИГЛАСИТЬ ИХ В РЕДАКЦИЮ И ПРЕДЛОЖИТЬ СТАТЬ ГЕРОЯМИ НАШЕГО РОЖДЕСТВЕНСКОГО НОМЕРА! В КАНУН ЗИМНИХ ПРАЗДНИКОВ БАЙГАЛИ, КЕТИ И ВЛАДИМИР РАССКАЗАЛИ О СВОИХ НОВОГОДНИХ ТРАДИЦИЯХ, ДЕТСКИХ ВОСПОМИНАНИЯХ И ПЛАНАХ НА СЛЕДУЮЩИЙ ГОД.



ИНТЕРВЬЮ: ПИЛЯГИН
ФОТО: ГРИГОРИЙ ШЕЛУХИН

A'Studio

И

аша сегодняшняя встреча приурочена к самому любимому и ожидаемому празднику в России. Байгали, что для вас значит Новый год? Какие детские воспоминания вы сохранили о нём?

Байгали Серкебаев: Безусловно, это новогодняя ёлка, на которую я ходил в институт, где работала моя мама. Традиционный советский Новый год: с мандаринами, которые мы видели один раз в году, и стандартным набором конфет производства фабрики «Красный Октябрь». Мы тогда в Алма-Ате жили.

А была ли у вас какая-нибудь необычная традиция?

Байгали: В нашей семье каких-то особых традиций не было. Салат оливье, шампанское... Помню, мы обязательно ходили друг к другу в гости. Особенно запомнились праздники, которые мы вместе с Володей (Владимиром Миклошичем, бас-гитаристом A'Studio. — Прим. ред.) встречали у нашей певицы Розы Рымбаевой. Собирались у неё дома, это было в 80-е годы. Она делала манты, потом смотрели телевизор. Под утро все ждали передачу «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады» (она начиналась в 3-4 часа ночи). Как сейчас помню концерт Джанни Моранди (был такой знаменитый итальянский певец). Традиционный «Голубой огонёк», «Кабачок "13 стульев"». А потом Новый год нас самих переместил на сцену и стал фактически рабочим днём. Если честно, это тоже приятный момент.

Владимир, расскажите свою историю.

Владимир Миклошич: В детстве мы всегда наряжали всей семьёй ёлку, и сейчас я делаю это уже со своими детьми. Конечно, с годами мы радуемся празднику уже не так, как дети. Но, когда смотришь на них, опять погружаешься в это состояние, понимаешь, какое счастье для них все эти игрушки и подарки.

А каким у вас был новогодний стол в то время? Байгали: Я помню холодец из судака с морковью и хреном. Его потрясающе готовила моя бабушка. Само собой, салат оливье, квашеная капуста, часто делали пельмени.

Как A'Studio будет встречать 2017 год?

Владимир: Хорошей музыкой.

Байгали: Надеждами. Для нас наступающий год непростой, юбилейный — нам исполнится 30 лет. А ведь кажется, что совсем недавно давали концерт в Кремле к своему 25-летию. Время так быстро бежит...

И что же для вас эти 30 лет?

Владимир: Они пролетели, как птичка. В двух словах не расскажешь, потому что 30 лет — это как жизнь человека. Группа родилась, и вот теперь она выросла, возмужала.

Байгали: С Кети мы уже 10 лет работаем вместе. Стали близкими людьми, почти родственниками. Направляем её, подсказываем какие-то вещи, практически на правах старших братьев. (Улыбается.) Мы занимаемся своим любимым делом, творим и получаем удовольствие. Особенно ценим большие концерты, когда приходит множество народа, когда нам дарят цветы. Это так трогательно — найти их после выступления в своей гримёрке. Ты думаешь: «Надо же, человек, прежде чем пойти на концерт, заехал, купил букет для своего любимого артиста». ▶

Кети, в последний раз, когда ты давала интервью для Time to Eat, ты была в положении. Правду говорят, что для женщины жизнь с рождением ребёнка делится на до и после?

Да, потому что появляется огромная ответственность. Раньше, когда мы летели куда-нибудь на гастроли и попадали в турбулентную зону, я могла сказать: «Да ладно, умрём так умрём», а сейчас, если что-то такое случается, я думаю: «Нет, у меня ребёнок, мне надо, чтобы всё было хорошо». Такая вот разница. *(Улыбается.)*

А повседневная жизнь сильно изменилась?

Когда я родила, мы с ребятами собрались и решили, что теперь будем не так часто летать, иначе Оливии будут растить только бабушки и нянечки. Сейчас я всё свободное время провожу дома, с ребёнком. Это раз.

Второе: сказать, что я сильно изменилась и стала совсем другой, не будет правдой. Если я приезжаю домой даже очень уставшей, мне хватает 15 минут с дочкой, чтобы это состояние прошло. Конечно, приходится вставать пораньше. Слава богу, рядом есть мама, которая помогает мне, но всё равно большую часть времени с ребёнком я провожу сама.

Что для тебя Новый год?

Если честно, я уже забыла, что Новый год — это праздник. Для меня это обычный день, работа. Но с появлением Оливии поняла: хочется, чтобы он снова стал праздником, чтобы она радовалась так же, как и я в детстве.

Какие воспоминания о Новом годе у тебя остались с детства?

У нас всё было как у всех. Сначала сидели за большим грузинским столом, а потом ходили

друг к другу в гости. У меня есть традиция: каждый год ровно в 12 ночи, когда начинают бить куранты, я залезаю под стол и загадываю желание. Обязательно сбывается! Всем советую!

Что обычно есть на новогоднем столе в грузинских семьях?

Обязательно должны быть козинаки. Это орехи с мёдом, такое специальное лакомство. Хачапури, сациви, мандарины, салат оливье. Ещё на столе всегда лежал молочный поросёнок. Это сейчас я свинину разлюбила, а раньше её обожала. *(Смеётся.)*

Идеальный день Кети Топурии?

Это когда у меня нет планов и я могу просто проснуться и никуда не спешить.

Такая вот мечта. ■

